

# ・ 表装 ・

掛け軸や額、屏風などの美術品  
(書、日本画、水墨画、西国三十三ヶ所など)  
を仕立て上げたり修繕する仕事を行います。

作品を仕立て上げる際には、作品を  
より良く見せるためにコーディネート  
するのも一つの仕事です。



茶掛け表装

仏表装  
(西国三十三ヶ所)

三段表装



グループ『ステキやん!』での展示



日高別院本堂での表具展示



デジタルフォトの軸



額装への仕立て上げ



額拓(乗り子)の軸



表具師 中村 公一

なかむら まさかず

## プロフィール

高校卒業後、六年間奈良で修業する。  
その後、地元の御坊へ戻り家業を継ぐ。

平成21~28 グループ『ステキやん!』として  
展示やイベント活動を行う。

※グループ『ステキやん!』とは  
表具、絵、生け花のコラボ展など  
『ステキ』な事をしようと集まった  
グループ。

平成25 3月 『つながる和』と題して  
カフェにて個展を開催。

5月 日高別院本堂にて『Betuin cafe』  
内での表具展示。

5月 酒造所跡(伊勢屋様)で生け花の  
蕉月流『なごみ会』様とコラボ展。

9月 tea timeコンサートの  
舞台づくり。

(御坊市民文化会館主催)